

JUSTICE
ET
LIBERTÉ

BULETIN DE INFORMATIE PENTRU ROMANI IN EXIL

SEMENSUEL INDEPENDANT
DE LA DEMOCRATIE ROUMAINE

SECRETARIAT DE REDACTION
ROSIU DAHO

INMEE
ARHIVA

14ème ANNEE N°341 - 1er DECEMBRE 1961

**LA CRUȘINĂ UN GRUP DE HULIGANI CAUTA SA IMPIEDICE
EXECUTAREA UNOR CONDAMNAȚI LA MOARTE**

În ziua de 18 August a.c. urmau să fie executați pe câmpul sportiv din Chișinău, rebelii anticomuniști Siciov, Boldurescu și alții doi ai căror nume ne scapă. Acești condamnați la moarte au fost aduși dintr'un legher de muncă forțată unde spăseau o pedeapsă de 25 ani reclusiune. Când condamnații au fost aduși pe câmpul sportiv, așa zisă "blatnyev" (proleter de cea mai joasă categorie) și huliganii au căutat să împiedice executarea celor aduși pentru supremul supliciu. O încălțare gravă, urmată de bătaie, cu care începea în fost trase focuri de milițieni, s'a soldat, în afară de executarea celor patru condamnați, cu încă alte cinci victime.

DRAMA LOCOTENENTULUI IOAN AMZER

Locotenentul Ioan Amzer, omzut prizonier la Ruși în primăvara anului 1944, în timpul împresurării Crimeei, a fost eliberat în luna Martie 1960. După mai bine de un an de zile dela eliberarea sa, vrând să treacă clandestin frontiera, a fost împușcat de grăniceri la punctul Hărești-Vladomira pe Prut. Lt. Amzer era căsătorit cu Elena Buta din Hărești, care a fost omorâtă de o schișă de obuz la 17 Martie 1944, în ziua intrării Rușilor la Soroca. Lt. Amzer avea intenția să se refugieze în lumea liberă, unde se află fiica lui, Dăsa Amzer.

**RABINUL ROȘU ROZEN, TRIMIS ÎN MISIUNE OFICIALĂ
DE REGIMUL REPERIST**

Rabinul roșu M. Rozen a fost la Paris, unde a participat la o reuniune de rabini. Dela Paris, rabinul roșu a plecat în Londra, de unde se va îndrepta spre Statele- Unite. Misiunea încredințată lui M. Rozen de către guvernul reperist este aceea de a căuta să desmintă, cum că regimul reperist din țară este antisemit. Se știe că mai mulți rabini americani vizitând Repere-ul, au publicat odată revista "Fr Statele- Unite, articole prin care se căutau să evidențieze antisemitismul regimului reperist. Am produs la timp (vezi "BIRE" N°318 din 1 Noembrie 1960) o parte din aceste impoziții ale rabinilor și ziariștilor americani cari au vizitat Repere-ul.

ÎN APROPIERE DE PUNCTUL ALPIN SURDUC (CHEILE BICAZULUI)

S'a dat o luptă care a durat câteva zile, între trupele M.A.T. și un grup de partizani ce se găseau aici de câțiva ani. Luptele s'au soldat cu peste 25 de morți atât în rândurile securității cât și în cele ale patrioților români. Zvonurile arată că în fața patrioților români grav răniți au fost răuțuși prizonieri.

* Un grup de arhitecți reperistați, compus din Tiberiu Niga, Boris Grunberg și Vladimir Protopopescu au vizitat în Suedia, timp de 20 zile diferite obiective arhitecturale și urbanistice.

Conducătorii partidului comunist din țara oprimată caută să fie ungi cu "toate aliflile". Gheorghiu-Dej și Comăniș, în timp ce se arată devotați Moscovei, caută să nu intre în conflict cu China sau cu Tito. Nenumărate dovezi parvenite din țara robită, scoot în evidență oportunistul și lichelișmul așa zisilor conducători ai partidului din Repere. Banda lui Dej reușește a se menține pe linia de plutire, întruât România era singura țară din blocul comunist unde realmente nu a existat un partid comunist, și în consecință cadre. Banda lui Dej știe că la ora actuală Moscova nu-i poate găsi înlocuitori la cârma colorii sovietice care a devenit România. Tendințe "pro" și "anti" Dej există în țară. Dar oei ce sunt contra lui Dej, au fost trași pe linie moartă sau epurați din viața politică.

Recentul congres ținut la Moscova al partidului bolșevic, a dat prilej lui Hrusciiov să infiereze post-mortem pe Stalin. E adevărat că un vânt de panică a trecut printre conducătorii din Repere. Dar, cum din punct de vedere ideologic, partidul comunist din Repere este zero, oportunistmul a triumfat. Un fapt semnificativ, a căror amănunte oșitorii le vor găsi în interiorul Buletinului, s'a petrecut la redacția maculaturii reperis te "România - s'ăcă - Liberă", unde numele lui I.V. Stalin a fost motivul declanșării unui conflict între stalinisti și anti-stalinisti. Gheorghiu-Dej minimizează actualmente pe trei tablouri: Kremlin, Peking și Belgrad. Sau cum se spune pe românește, umbli în mai multe luntre: în timp ce vătaful Noii al Repere-ului face temereli Moscovei, executând toate ordinele ce i se dau în ce privește asuprirea poporului român, stătuia genialului Stalin continuă să tronese la București, iar raioanele continuă să poarte numele celui mai mare criminal al secolului nostru. În ce privește așa zisul "cult al personalității", perșona (urmarea în p. 6)

In ultima vreme, înregistrân du-se în special la țară nenu mărate accidente datorite proastei manipulari a buteliei lor de Arăgaz, zărele reperis te destinate centrelor urbane sunt pline de anunțuri în care re se atrage atenția celor ce întrebuintează butelii de ară gaz asupra măsurilor ce trebuie esc luate pentru a preveni tâmpi na eventuale explozii. Intr'a devâr, sute de accidente mai mult sau mai puțin grave, urma te de incendii, au fost înre-gistrate în diverse puncte a-le țării în regiunile sătești.

Tovetul Gheorghiū-Dej s'a au todocere pentru a doua oară cu tîncheaua reperisă... se cera și ciocanul. Această "deco rare" a fost făcută cu ocazia împlinirii a 60 de ani de că-tre sluga doilă a Mosoovei.

Următorii "profesori" au fost numiți la școala superioară de partid Șefan Gheorghiū, ce funcționează pe lângă Comitetul central al partidului cu sediul la București, pe Bul. Armata Poporului N°1-3, Vasilie Hurmuz, Vasile Vanga, Nicolae Petrovici, Floarea Constantin, Goldberger Nicolae, Zăharia Gheorghie, care e și directorul adjunct al institutului de istorie al partidului.

Artistul Ciupi Rădulescu de la Teatrul muzical "C. Tănase" din București, a fost exclus din trupa artistică a teatrului, acuzat de a fi debitat necobite la adresa unor vedete comuniste din Repere.

In sala "Dinamo" din București a avut loc primul concurs de gimnastică artistică și acrobatică din Repere. Cu a ceastă ocazie a fost înregistrat un accident mortal a că-rui victimă a căzut studenta Mihaela Filip, în vârstă de 19 ani. Tînăra studentă a căzut în timpul unui triplu salt la trapez, frângându-și coloana vertebrală.

La București au luat ființă noul cluburi sportive. Astfel a fost constituit clubul "Com binatul poligrafic" al raionului... J. V. STALIN, care are ur mberul comitet de conducere; G. Ciura, președintele; I. Lăză-reșcu și P. Pătrășcu, vice-pre-

ședinți; Ilie Petre, secretar; M. Caramourliu și St. No bilesco, secretari-adjuncți; Gh. Bal, D. Chioșe și Gh. Cor-beanu, membri. Al doilea club sportiv este cel constituit în raionul Gheorghiu-Dej, purtând acelaș nume. Comite-tul de conducere a fost ast fel constituit: Marin Marin, președinte; Dumitru Popescu și Anghel Motoșcu, vice-președinți; A. Nemeș, președinte le consiliului Uniunii Clu-burilor sportive ale raionu-lui Dej, a fost numit secre-tar. Clubul Dinamo din Bucu-rești a ales și el un nou comitet care e compus din general-maior Pamfil Tatu, președinte; vicei Evghene Tănase, Atrian Petroșanu, Gh. Maiorescu; secretari: maior Anton Aman; membri: Pius Covicaci, Paul Antoniaide, Gh. Gri-gorescu și Ion Bere.

Trebuie notat că clubul Di-namo este al Ministerului de interne, iar cei arătați că figurează în comitetul de conducere sunt zbirii și asasini ai serviciilor de securitate. In special așa zisul "maior" Anton Aman și Pius Covicaci sunt arhicunos-cuți că au cercetat mi de persoane în beciurile Secu-rității.

Pentru atitudine nesporti-vă, îngâmfare, tendințe vede-tiste și abateri dela norme le de pregătire și viață sportivă, o serie de sportivi din diverse cluburi bucu-reștene au fost excluși pe un timp limitat. E vorba de Gheorghie Graur, Cornel Aldea, Hă ralambie Eftimie, V. Anghel, V Alexandru, I. Varga, Alexandru Bădiță, I. Tărcovnicu și alții.

Magistratul Mircea Popo-vici dela Colegiul I al tri-bunalului Capitalai, acuzat de luare de mită dela un im pricinat, a fost condamnat la zece ani închisoare.

Orchestra de muzică popu-lară "Barbu Lăutaru", condu-să de Ionel Budișteanu, care a fost în turnee în diverse oraje din țară, s'a reintors la București unde a dat un concert la Ateneu. Soliștii orchestrei au fost Maria Lă-tăreșu, Angela Moldovan, Mir-

cea Buciu, Dan Moiseescu, Vlad Dionisie. Din acest ansamblu a făcut parte și Ioana Radu, care, după cum am anunțat la vreme, s'a încercat din viață în cursul luni.

La București a intrat în funcțiune după cinci ani de pregătire, o nouă centrală telefonică cu 10.000 linii, destinată a deservii partea de sud a Capitalei.

Întreprinderea de hoteluri lă-lă restaurante din Mamaia, UR prin publicitatea făcută la București, arată că pune la dispoziția turistilor, de-le-gațiilor și vizitatorilor cari vin la Constanța, camere de hotel la următoarele pre-țuri: Clasa I: 22 lei; clasa II: 13 lei de persoană și de pat. Cu alte cuvinte, salariul pe o zi al unui muncitor, c-a să poată dormi într'o cameră de clasa I la Mamaia.

La București au apărut apa-rate fotografice sovietice de tip popular, ce se vând la prețul de 300 lei. Salariul pe 15 zile al unui muncitor.

Barul "Continental s'a re-deschis pe str. G.G. Assan N° 3 (fost Colorado), care func-tionează între orele 21 și 4 dim. Un program muzical es-t prezentat și cântat de So-rina Dan, Willy Donea, Colan Cristian, Valentin Grigores-cu, Eddy Agopian, Sandu Abramo-vici, Radu Maltopol, Johni Ră-ducanu și Puiu Osadeș.

La Muzeul Bran -ce se găsește în fostul Castel regal- a fost descoperită o fiidă as-ce cunsă în care au fost găsite bi-numeroase bijuterii și un ma-me-re număr de monezi de aur.

In sala Dalles a fost repre-szentată revista "In Glumă și în serios", cu N. Stroe, Zisel Șerban, Alia Baianova, Rolan-da Carmăin, Lucrășiu Ciobanu, Mihaela Cotaru, Jean Martine-cu-Sion, Gușu Ștefan.

"D. I. R. E."
REVISTA ZIARUL TUTULOR
ADEVARATIILOR DEMOCRATE
ROMANI IN EXIL

TO... mele "Austerlitz", "Prințesa de Cleves" "Le
le 400 Lovituri", "Jocurile dragostei" "Arti
și d'Arpais, O Versois și G. Cluny au fost la
le filmului "Francos" a fost prezentată în

LA O RECEPTIE REPETITIVĂ, SOTIA UNUI DIPLOMAT NEUTRU
A AVUT UN VIOLENT CONFLICT CU GHIORGHIU-DEJ

O scenă extrem de violentă soarta acestor nenorociți".
a avut loc la București, în
tre soții în unul diplomat neu-
tru și totuși Gheorghiu-Dej.
la o recepție dată recent de
Palatul Republicii, soția u-
nui diplomat al unei țări ne-
utre, acordată la București,
care este de origine română,
era direct interesată de
soarta unei tude care se af-
lă în prezent prizonier în
URSS. Apropriindu-se de Gheor-
ghiu-Dej, îl întreabă pe ace-
sta, ceși prizonieri români se
mai află în Rusia și dacă Re-
pere-ul a făcut ceva pentru
eliberarea lor. Surprins de a
ceastă întrebare neașteptată,
Gheorghiu-Dej enervat, a răs-
puns că nu există nici un fel
de problemă de prizonieri de
război. Soția diplomatului nu
se lăsa intimidată și a
continuat să întrebe "oare e
(urmarea în col. următoare)

INCEPUT DE CONFLICT INTRE STALINIȘTI
ȘI ANTI TALINIȘTI

Intre cei ce conduc macula
tura reperistă "România -zi-
să- Liberă" și restul foilor
comuniste ce apar în țară,
s'a ivit un conflict... "sta-
linian". Cei aflați la redac-
ția "României -zise- Liberă"
au sters de pe ultima pagină
numele lui I.V. Stalin. Să ne
explicăm: Până la 9 Noiembrie
a.e. "România -zisă- Liberă"
era o revistă de tipărită la "Ti-
părităria Combinatului Poligra-
fic Casa Scântei I.V. Sta-
lin". Incepând dela data mai
târziu, numele "genialu-
lui" a fost șters. În schimb,
toate celelalte publicații
ce se tipăresc în acest com-
inat continuă să poarte nu-
mele lui Stalin. Iată însă că
pe ziua de 18 Noiembrie, "Rom-
ânie -zisă- Liberă" a fost o-
bligată să ștergă numele lui
Stalin. Deci, numai 10 zile a-

DINA COGEA FACE PARTE DIN DELEGAȚIA RPR
LA ONU
"Ariston" Dina Cocea, aman-
dată de comitetul Naț. din Repe-
re, se află la New York, în
C 1 1 1 1 " B. I. R. E. "

BUGAR PE ABONATII NOVTRI, IN REZULTATA CU PLATA ABONAMEN-
TUROR, SA REBEVOIARCA A NE REMITE NUMELE DATORATE.

mele "Austerlitz", "Prințesa de Cleves" "Le
le 400 Lovituri", "Jocurile dragostei" "Arti
și d'Arpais, O Versois și G. Cluny au fost la
le filmului "Francos" a fost prezentată în

LA O RECEPTIE REPETITIVĂ, SOTIA UNUI DIPLOMAT NEUTRU
A AVUT UN VIOLENT CONFLICT CU GHIORGHIU-DEJ

INCEPUT DE CONFLICT INTRE STALINIȘTI
ȘI ANTI TALINIȘTI

Intre cei ce conduc macula
tura reperistă "România -zi-
să- Liberă" și restul foilor
comuniste ce apar în țară,
s'a ivit un conflict... "sta-
linian". Cei aflați la redac-
ția "României -zise- Liberă"
au sters de pe ultima pagină
numele lui I.V. Stalin. Să ne
explicăm: Până la 9 Noiembrie
a.e. "România -zisă- Liberă"
era o revistă de tipărită la "Ti-
părităria Combinatului Poligra-
fic Casa Scântei I.V. Sta-
lin". Incepând dela data mai
târziu, numele "genialu-
lui" a fost șters. În schimb,
toate celelalte publicații
ce se tipăresc în acest com-
inat continuă să poarte nu-
mele lui Stalin. Iată însă că
pe ziua de 18 Noiembrie, "Rom-
ânie -zisă- Liberă" a fost o-
bligată să ștergă numele lui
Stalin. Deci, numai 10 zile a-

DINA COGEA FACE PARTE DIN DELEGAȚIA RPR
LA ONU
"Ariston" Dina Cocea, aman-
dată de comitetul Naț. din Repe-
re, se află la New York, în
C 1 1 1 1 " B. I. R. E. "

BUGAR PE ABONATII NOVTRI, IN REZULTATA CU PLATA ABONAMEN-
TUROR, SA REBEVOIARCA A NE REMITE NUMELE DATORATE.

mele "Austerlitz", "Prințesa de Cleves" "Le
le 400 Lovituri", "Jocurile dragostei" "Arti
și d'Arpais, O Versois și G. Cluny au fost la
le filmului "Francos" a fost prezentată în

LA O RECEPTIE REPETITIVĂ, SOTIA UNUI DIPLOMAT NEUTRU
A AVUT UN VIOLENT CONFLICT CU GHIORGHIU-DEJ

INCEPUT DE CONFLICT INTRE STALINIȘTI
ȘI ANTI TALINIȘTI

Intre cei ce conduc macula
tura reperistă "România -zi-
să- Liberă" și restul foilor
comuniste ce apar în țară,
s'a ivit un conflict... "sta-
linian". Cei aflați la redac-
ția "României -zise- Liberă"
au sters de pe ultima pagină
numele lui I.V. Stalin. Să ne
explicăm: Până la 9 Noiembrie
a.e. "România -zisă- Liberă"
era o revistă de tipărită la "Ti-
părităria Combinatului Poligra-
fic Casa Scântei I.V. Sta-
lin". Incepând dela data mai
târziu, numele "genialu-
lui" a fost șters. În schimb,
toate celelalte publicații
ce se tipăresc în acest com-
inat continuă să poarte nu-
mele lui Stalin. Iată însă că
pe ziua de 18 Noiembrie, "Rom-
ânie -zisă- Liberă" a fost o-
bligată să ștergă numele lui
Stalin. Deci, numai 10 zile a-

DINA COGEA FACE PARTE DIN DELEGAȚIA RPR
LA ONU
"Ariston" Dina Cocea, aman-
dată de comitetul Naț. din Repe-
re, se află la New York, în
C 1 1 1 1 " B. I. R. E. "

BUGAR PE ABONATII NOVTRI, IN REZULTATA CU PLATA ABONAMEN-
TUROR, SA REBEVOIARCA A NE REMITE NUMELE DATORATE.

STIRI • FAPTE • COMENTARII

CU OCAZIA CELUI DE-AL DOILEA FESTIVAL ENESCU care a avut loc la București într'un mod inimitabil (vezi "BIRE" №336 din 16 Sept. a.c.), a fost reprezentat la Opera de stat din București, OEDIP, sub conducerea muzicală a lui Brediceanu, director Operei de stat. Criticii reperșiți au scos în evidență contribuția lui Brediceanu pentru prezentarea operei OEDIP. Încă o grosolană falsificare, ceace nu ne mai miră, întrucât ne-am obișnuit cu prozedeele reperiste. Adeverul este că totul al-tul. OEDIP a fost pus în scenă și este realizarea artistică a lui Constantin SILVESTRU, iar prezentarea operei a avut loc la București cu trei ani în urmă. A fost dat un singur spectacol și opera a fost scoasă din repertoriu, pe motiv că nu e pe linie și are o muzică decadentă. Se pare că această soartă de pe a fi și a lui OEDIP a fost unul din motivele ce au determinat pe Const. Silvestru să aleagă libertatea. După trei ani, Brediceanu, care nu are alte merite decât acela de a fi fiul lui Tiberiu Brediceanu și soțul amantei lui Gheorghiu-Dej, reia "Oedip", muncită și creată de Const. Silvestru, iar criticii reperșiți aduc lui Brediceanu elogiile ce nu le merită. Repere-ul, pierzându-l pe Constantin Silvestru, care e un pedagog, compozitor și dirijor de mare talent, a rămas cu Georgescu, care a fost înainte de a deveni slugoi comunist; carlist, prieten al Lupeascu, antonescian și amicul intim al baronului von Killinger. Iată cum se face și se scrie istoria reperistă...

IN SERIA EMISIUNILOR "POEZII SECOLULUI", postului de radio parizian France IV a prezentat culturale franco-reperiste - pe poetul Tudor Arghezi. Emisiunea a fost făcută de Luc André Marcelle, care a arătat că Arghezi e unul din trei cei mai mari poeți contemporani. A uitat însă să adauge, că este și una din cele mai mari lichele contemporane, care s'a pus în serviciul comunismului pentru un blid de lin te. Intrabat care sunt cei mai mari poeți actuali din Repere, Arghezi a prezentat următoarea listă: BENIUC, Jebelceanu, Banuș Porumbeanu (toți fiind în grașiile partidului), Mitzura Arghezi a declarat câteva poezii ale tătălui ei.

INTRUCĂT SUNTEM LA CAPITOLUL PORZIEI, ne permitem a reproduce din "Contemporanul" din 1 Septembrie a.c., următoarea producție literară reperistă ce a fost trimisă Casei de Creație populară din Craiova: "Să creștem și pe la noi / Pleșări multe, porci și oi / Iacă, iacă, vină să creadă / Iacă, iacă așa, / Și să nu-i baltă / Multe găghe sunt / Și porci de rașă / Rămă la pământ. / Dar rămăne vorba / Nu-și-un rățoi. / Se iubesc pe baltă / O găscă Jung "poezii" reperșiți cari vor să urmeze linia partidului pentru creațiile lor literare...

IN TOATE TARILE DIN LUMEA LIBERA, un film

făcut în mai multe copii, spre a putea fi proiectat simultan în mai multe cinematografe. Regimul reperist, care nu pierde ocazia de a se lăuda cu diverse succese imaginare, continuă prozedul arhaic întru-bușnat în România prin anii 1920, adică o singură copie de film făcea naveta între diverse cinematografe din capitală, care proiectau aceeași copie. În 1961, prozedul arhaic, care nu mai este întru-bușnat nici în țările cele mai înapoiate, continuă să fie la oncarea sub regimul reperist.

ANDREI PORUMBEANU, EROUL UNEI DRAME sentimentale cu filoa defunctului rege al maghiarilor de scris "Remington", venind din Europa în Statele-Unite, a fost arestat de justiția americană pentru a ispăși o condamnare de 30 de zile ce i-a fost dată pentru violarea hotărârii tribunalelor, oare-i interzicea să se căsătorească cu bogata moștenitoare americană. El a fost pus în libertate, depunând o cauțiune de 10.000 dolari, urmând ca procesul să fie judecat a doua oară.

SERVICIUL SANITAR DIN BUCUREȘTI a oprit producția fabricii de bere "Rahova", deoarece s'a descoperit că meiu folosit ca materie primă, conține în proporție de 25 la sută neghină și alte substanțe dăunătoare organismului omenesc.

ACTIVITATEA D-LUI V.V. STANCIU, AVOCAT LA Curtea din Paris, merită a fi relevată. Astfel, dea este redactorul șef al revistei "Etudes Internationales de Psycho-Sociologie criminelle", al cărui comitet de redacție e compus din: președinte, decanul Théo Collignon, dr G. Daumezon și dr M. Parienté. În ultimul număr, apărut pe luna Octombrie, dl V.V. Stanciu publică două comunicări pe care le-a făcut în cursul anului 1961, în fața unor congrese de criminologie. E vorba de: "Pentru un cod de prevenire" (vezi BIRE №340 din 16 Nov. a.c.) și "Căteva sugestii pentru o igienă mintală la imigranți". Deasemeni, dl avocat V.V. Stanciu este secretarul general al "Societății Internaționale de profilaxie socială", al cărui președinte de onoare este dl M. Pantin, membru al Consiliului Constituțional francez și președinte al Camerei criminale a Curții de casție din Paris. Prozedurile acestei societăți sunt avocatul și decanul Théo Collignon; prof. H. Baruk, medic psihiatru; profesorul de criminalologie E. Altavilla din Neapole (Italia). Printre membrii comitetului de conducere găsim diferiți magistrați, medici psihiatri, sociologi, avocați din lumea întreagă, precum și doi români. E vorba de dr. Copelman, psihiatru, recent sosit din Repere la Paris și dr. H. Marouș, care și-a făcut studiile în Franța.

* Tov-nul Petre Manu a fost numit reprezentantul guvernului reperist pe lângă guvernul suedez.

B. I. R. E.

Decembrie

NOTA Un mic calcul

Acum trei ani de zile Constantin Alexandrescu din bd. 6 Martie 85 a în-

sectorul I.A.L. din cartierul respectiv. Succesul înce-

Operele, o comitate de tineri locuitori a consti-

plănușii începea lucrările în perioada de timp

Dați totuși a rămas ca de obicei pierdute din

reședința lui. Într-o zi, în timp ce mergea să lu-

reședința lui. Într-o zi, în timp ce mergea să lu-

reședința lui. Într-o zi, în timp ce mergea să lu-

reședința lui. Într-o zi, în timp ce mergea să lu-

reședința lui. Într-o zi, în timp ce mergea să lu-

de depășire cu a-

de mult cheltuielile neces-

re pentru repararea respect-

se pot face și în legătură

Spre de pildă, răscolim la

acest lucru și în ceea ce în-

naș lucrul s'a fost abando-

Alteodinea, tovărășilor de la cele două I.A.L. (re-

mod serios de comitetele executive ale staturilor

populare ale raioanelor respective.

V. M.

VINE, VINI, VINI... IARNA

Că iarna bate la ușă ne dan de altre

vreame răcoasă și asurzătoare, chiar

de dăruț pe celălaltul pe unul ca,

și străduț, Dăscăluț, răscolim la

profesionistul acestor lucrări. Multe are

încheiat un contract la conținut de de-

serviciu al populației nr. 5 (I.R.C.B.

nr. 88). Conform contractului, la lucra-

lucrări de reparării, cu plata în rate,

ca înlocuiri de dușumele, cimentări,

etc.

Se găsa spus omul: "reparațiile nu

sunt mari, dar mai bine să le fac din

timp, conform proverbului "iarma car

A trecut însă vara și la începutul lui

sa cu preapănă încă nici un lucrător.

Să dus alunele din nou la unilate.

— Trimițem imediat!

— Și au înțeles un lucrător care a înțes

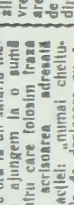
scindura dușumelii mai scurți decit re-

drept pentru care, "beneficiarul", se

intreabă: la contractele cu plata în

rate și lucrările se fac tot în rate?

"ACOPERIT"



"ACOPERIT" 17 NOIEMBRIE 1981

— Dacă s'au reparat, acoperișul f...

Nu știu, tovărășie, nu răspund eu de

problema casei... Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

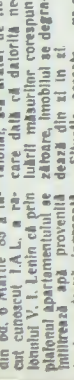
— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

— Desea de MATTY

"PUNCTUL PE I"



"ROMANIA zisa LIBERA" 16 NOIEMBRIE 1981

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

— 75, soldeți reparațiile din primăvară și

"SCANTIA"



"SCANTIA" 11 NOIEMBRIE 1981

— Aveți de achitat al tău, - adică:

6 lei costul piesei ce urmează a fi

introducând și 30 lei emersiunii economi-

cului

— Vreoa să întocmească ceva piese

tehnice? În ce privește curățării, ege-

știi să faci? După câtă pâră, de

președinte

— Ce-are a face? - răspunde teh-

nicianul. Apoi fermă, excepții nu

potem face. Ori e acceptați, ori nu

trebuie!

— Amoretii dialoguri pe di axiute

la unitatea de reparat colaboranță nr.

24 și cooperativiți "Artă și prescrip-

ție pe călăie Cristele. Ar fi de dorit

ca tehnicienii unității să renunțe la

serii de grăci!

M. ȘTEFĂNESCU

— Va plăcut vărea de

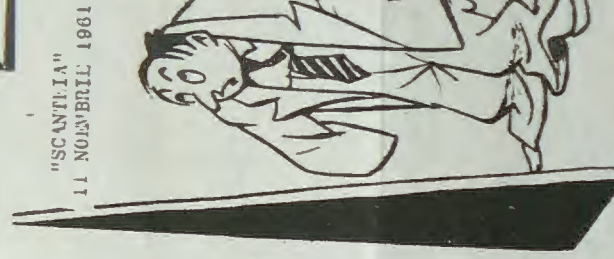
— Ceva? Mre și ceare?

— "SCANTIA" 11 NOIEMBRIE 1981

— "SCANTIA" 11 NOIEMBRIE 1981

— "SCANTIA" 11 NOIEMBRIE 1981

— "SCANTIA" 11 NOIEMBRIE 1981



— Pă bine tovarășe, deia au-i costanul gresit

— Nu? Mă? e gresit? Mă? e gresit...

— Nu? Mă? e gresit? Mă? e gresit...

— Nu? Mă? e gresit? Mă? e gresit...

— Nu? Mă? e gresit? Mă? e gresit...



— Va plăcut vărea de

— Ceva? Mre și ceare?

— "SCANTIA" 11 NOIEMBRIE 1981

— "SCANTIA" 11 NOIEMBRIE 1981

La telegrama de la București adresată M. S. Regelui Mihai, de directorul nostru, cu ocazia zilei Sale onomastice din 8 Noembrie, am primit din partea dlui General C. Petre, Lașăr următorul răspuns: "Domnule Director, Majestatea Sa mă însăruinează a vă transmite "Dv și tuturor colaboratorilor Dv" înaltele mulțumiri călduroase pentru bunele urări și devotate sentimente, exprimate cu prilejul zilei de 8 Noembrie. Vă rog, domnule Director, să binevoiți a primi asigurarea considerativă mele deosebite".

*** * ***
Comitetul Național Român a luat inițiativa de a sărbători Centenarul întemeierii Asociației pentru literatură și cultura poporului român "ASTRA" din Transilvania. Serbarea a avut loc la Carnegie Endowment din New York, cu concursul organizațiilor "Fundatia Iuliu Maniu", Soc. "Avram Iancu", "Asoc. Grecilor din România", "Consiliul Național al femeilor române în exil", etc., precum și a bisericii Sf. Dumitru din New York. Dl prof. Augustin Popa, fost membru în Comitetul central al "Astreii", a schițat în cuvinte mișcătoare cecece a însemnat asoc. "Astra" pentru întărirea simțului național și răspândirea culturii românești, subliniind învățămintele ce trebuie să tragem din activitatea de 100 de ani a "Astreii" pentru viitorul Neamului Românesc. Dl prof. Augustin Popa a făcut apoi un scurt și mișcător necrolog marelui poet Aron Cotruș. Dl Dr. Sabin Manuilă, fost membru în comitetul "Astreii", a citit apoi o documentată conferință asupra trecutului și reprezentării "Astreii". Serbarea s'a încheiat cu reprezentarea reușită a piesei lui Ion Luca Caragiale "O noapte furtunoasă", la care și-au dat concursul dna Patricia Horia Costa, drele Alda și Ingrid Popa, precum și dnii G. Cristoloveanu, Jason Mihalakis, Naum Neagoe și O. Safirescu. Este pentru prima oară că se dă la New York o reprezentatie cu o comedie a lui Caragiale. Meritul pentru reușita spectacolului revine trei Ingrid Popa o talentată studentă dela Columbia University, care a fost ajutată de întregul ansamblu artistic. La 5 Noembrie a fost oficiat la Biserica Sf. Dumitru din New York, un parastas pentru odihna și amintirea foștilor conducători, fruntași și membri ai Asoc. "Astra", azi desființată de regimul reperist.

*** * ***
Sub auspiciile Fundației Regale Române din Paris a avut loc comemorarea Unirii Transilvaniei și Bucovinei la Românie, în sala des ingénieurs Arts et Métiers -9, Avenue Léna- Marți 28 Noembrie. Cu această ocazie, dl E. NAPOLI a făcut un foarte interesant și documentat expozeu asupra stărilor actuale de lucruri din România. Expozeul dlui E. NAPOLI a fost urmat de un mare număr de proecțiuni redând aspectele din viața actuală din Reper. Dl E. Napoli, care a fost prezentat de dl Th. Cazaban, secretarul Fundației, a făcut parte, în calitate de conducător, din grupul de 28 de turiști francezi cari au făcut o călătorie în România, în luna August. Am redat în n^o nostru trecut, într'un lung

reportaj, expoziția pe care s'acut grupul organizat-o la Paris, însoțită de proecțiuni ce au fost redată în cadrul expozeului făcând sub auspiciile Fundației. Expozeul dlui Napoli a fost urmărit cu viu interes de un public numeros și proecțiunile prezentate au redat o icoană fidelă a actualiei stări de lucruri din Reper. Expozeul dlui Napoli a fost îndelung aplaudat.

*** * ***
"Românul", organul Ligii Românilor Liberi, închind numărul apărut pe luna Noembrie, memoriei profesorului N. I. HERESCU. Seriază articole comemorative, scoțând în evidență personalitatea culturală a celui dispărut, dnii: Marcel Fontaine, Mircea Elias, Eugen Lozovan, George Uscătescu, Mihail Fărcașanu, Virgil Ierunca, Basil Munteanu.

*** * ***
Sesiunea concertelor spirituale la Biserica St. Germain, animate de Corala Trăisă Popescu, a fost inaugurată anul acesta la 24 Noembrie, fiind executată "La Création" de J. Haydn. La 15 Decembrie va avea loc un al doilea concert, cu care ocazie Corala Trăisă Popescu va executa "Le Messie" de Haendel.

*** * ***
In numărul trecut am arătat că în Statele Unite a încetat din viață poetul ARON COTRUȘ. El a încetat din viață la vârsta de 70 ani, în urma unei crize cardiace. Popoul se găsea internat la un spital din California, lângă Los Angeles. Corpul nefuse înflesit a fost transportat la Cleveland și pe un catafalc la Biserica Sf. Elena, al Serviciului religios a fost oficiat de preotul Mircea Todericiu, asistat de un sobor de preoți. Un mare număr de români au condus la locul de veci pe cel ce a fost singurul și marele poet român ce se găsea în exil. Au fost rostite diferite cuvântări, cu care ocazie a fost scoasă în evidență personalitatea culturală a celui dispărut. Pentru exilul românesc moartea lui Aron Cotruș a o grea pierdere. Dumnezeu să-l odihnească în pace sub pământul ospitalier al Statelor Unite.

COMUNISM OPORTUNISM SAU LICHELISM ? (continuare din pag. 1)

lui Gheorghiu-Dej a devenit divină în Reper, pentru partid.

Istoria comunistă ne-a învățat că li-chele ca Dej nu au un sfârșit de invădat.

C A S A T O R I E

La Paris a avut loc la Biserica Episcopistă Română, căsătoria religioasă a D-rei MARIA BROȘTEANU cu DI ION STANESCU.

Ceremonia căsătoriei a fost oficiată de pastorul Jeremie Hodoroabă. A urmat o recepție în saloanele Bisericii, la care au luat parte un mare număr de invitați.

" B. I. R. E. " NU FACE POLITICA DE PARTID

CITITI ȘI RASPANDITI "B. I. R. E."
ZIARUL DEMOCRAȚIILOR ROMANI IN EXIL

TRANSPORTURILE, HOTELURILE, FARMACIILE ŞI LOCUINTELE DIN BUCUREŞTI

- Ce scrie presa reperistă în legătură cu starea în care se găsec anumite sectoare naționalizate -
 - Unde sunt "grandioasele realizări reperiste" ? -
 - Un reportaj scris special pentru "B. I. R. E." -

In coloanele acestui Builetin au apărut de nenumărate ori reportaje și mărturii asupra așa ziselor succese înregistrate de regimul reperist. Unii ne-au acuzat că facem o propagandă eftină și că regimul comunist, după 15 ani, se găsește astăzi pe drumul "grandioaselor realizări".

Vom reproduce pentru cetitorii noștri și pentru cei ce încă sunt increduli, fragmente din diferite reportaje a căruite în presa reperistă asupra stării în care se găsec în anul 1961, iluminatul, transporturile, farmaciile, hotelurile și locuințele din Repere. Sunt aspecte care pot căpăta nici un fel de desmințire, întrucât ele sunt cum am zice, "oficiale".

ILUMINATUL PUBLIC

Să începem cu iluminatul public, despre care guvernul reperist face atâta caz că a electrificat România. Da, a electrificat-o, dar să vedem cum Comuna 30 Decembrie se găsește la câțiva km de București, pe șoseaua București - Giurgiu. Primarul comunei declară că iluminatul public este deficitar. În toată comună sunt 86 locuri de becuri și nu ard decât 30. Străzi întregi sunt cufundate în întuneric pe o distanță de 700 metri, pe o stradă principală, ard numai 2 becuri; pe alte străzi, de o lungime de 1 km, sau mai mult, nu sunt decât 1 sau două becuri. Motivul: că ferile de tensiune, care ard becurile. ("Informația Bucureștilui" 16 Noembrie 1961).

TRANSPORTURILE

Tot din "Informația Bucureștilui" din 16 Noembrie 1961: Problemele transporturilor în comunele suburbane este astfel arătată: Comuna Cerniob este deservită dimineața între orele 4,30-8,30 numai de trei autobuse, ca duce oraș, 30 până la orele 14 și rămână numai două. Timpul de așteptare în stație ajunge până în o oră și Cerniob are totuși numai de muncitori.

Locuitorii comunei Ciorogâr la sunt deserviți de autobuse IRTA care fac legătura între București și Bolintinul din Vale. Dimineața, decât să aștepti autobusul, mai bine pleci pe jos. Ești mai sigur că în ziua respectivă ajungi la București, scrie ziarul reperist.

HOTELURILE

Despre starea în care se găsec hotelurile din București - nu e vorba de cele destinate turiștilor străini, ci de cele puse la dispoziția cetățenilor reperști - ne dă o iconață fidelă tot "Informația Bucureștilui" din 30 Octombrie 1961. Iată ce scrie ziarul reperist: "Lifturile dela hotelul "Muntenia" (fost Stănescu) de pe str. Academiei, stau nemigate de 6 luni; deasemeni și liftul dela hotelul "Cișmișiu" (Princiar) de pe bul. 6 Martie, stă nemișcat de câteva săptămâni. Din luna August za ce în stare de nemișcare și liftul hotelului "Dunărea". Pașagerii sunt obligați a urca pe jos 5-6 etaje. Ziarul se întreabă cât timp va dura această stare de lucruri și tot el răspunde că această stare de lucruri va durași în anul 1962. Becurile electrice din camerele de hoteluri nu depășesc 40de Watt. Holurile hotelurilor nu au scaune sau canapele pentru pasageri. La hotelul "Cerna" nu se află decât două fotolii și un scaun. Aspectul pereților și tavanelor dela cele mai multe hoteluri sunt murdare. Pasagerilor cari vin pentru mai multe zile la București, nu li se dă posibilitatea să închirizeze dintr'un început camere pentru toată perioada șederii în capitală, percopându-se taxa de cazare zilnic pentru următoarele 24 de ore.

FARMACIILE

"România Liberă" din 2 Noembrie 1961 arată cum funcționează farmaciile la București. Redăm următorul pasaj: La farmacia permanentă Noi (de pe str. Joliot-Curie) dacă vrei să cumperi un medicament care

care, fie el chiar o aspirină, trebuie să te înarmezi cu o răbdare de fier. Iată cum stau lucrurile: Întâi faci coadă la rând, ca să înțrebi dacă produsul căutat se găsește de vânzare. Apoi treci la casă ca să plătești, unde îți se eliberează un bon. Aștepti din nou la altă coadă, de data aceasta ca să îți se elibereze medicamentul. Din patru ghișee, câte are farmacia pentru eliberarea medicamentelor, numai unul singur e deschis și nu există decât o singură casă. Între articolele farmaceutice care lipsesc din farmaciile bucureștene, sunt cealurile de mușețel și de tei (?). Nu rare au fost cazurile când cetățenii au fost obligați a veni dela podul Constanța ori din Colentina, tocmai pe calea Victoriei, pentru a găsi la una din cele două unități de desfacere a plantelor medicale, cealurile sus menționate.

LOCUINTELE DIN BUCUREŞTI

Regimul reperist face mare caz de "construcțiile" ce le-a ridicat la București. Iată câteva aspecte de felul cum au fost realizate aceste noi construcții și condițiile în care se locuiesc. Ele au fost reievate de "Informația Bucureștilui", cu data de 18 Septembrie 1961. În Bul. 6 Martie 22, liftul a rămas de luni de zile nepus la punct; în str. Kogălniceană No 1 și 8, în blocuri noi, terminate în 1960, nu au fost îndreptate la timp unele defecțiuni din pricina cărora se produc infiltrații la subsoi. Ferestrele sunt făcute în așa fel, încât în cam de plăci vopsea murdărețe făcând. Imobilul din Bul. 6 Martie 89 are două lifturi la scara A și B. De către SAPTE ANI el nu stau decât o la parter. La Institutul de locațarilor, în 1958 s'a întocmit un deviz în valoarea de 46.500 lei pentru repararea lor. (urmarea în pag. 8)

LA ROMA A AVUT LOC
IA ROMA A AVUT LOC

A DOUA CONFERINTA MONDIALA PENTRU COMBATEREA COMUNISMULUI INTERNAZIONAL

- Delegații a 53 de țări au participat la această conferință -
- Crearea unui institut și a unei legi mondiale a Libertății -
- Crearea unei școli pentru formarea elementelor de luptă contra comunismului -
- Crearea unei organizații pentru refugiați -
- Organizarea unui centru de primire pentru refugiați -

La Roma a avut loc timp de cinci zile -20-24 Noembrie a.c.- a doua conferință mondială asupra "războiului politic și sovieticilor. Animatoarea și inspiratoarea acestei mobilizări a tuturor elementelor anticomuniste mondiale pentru ducerea luptei contra războiului ideologic sovietic, este binecunoscuta scriitoare și ziaristă SUZANNE LABIN. Prima conferință a avut loc anul trecut la Paris (vezi BIRE N°321 din 16 Decembrie 1960).

De data aceasta conferința s'a ținut în Italia, la Roma, întrunind cei mai autorizați luptători anticomuniști din 53 de țări. Ceremonia inaugurării conferinței a avut loc la "Capitol" în prezența a numeroase personalități italiene și străine. Franța a fost reprezentată, în afară de dna Suzanne Labin, și de dnl GASTON PALEWSKI, ambasador; Antoine Pinay, fost ministru, Raymond Le Bourre, și alții. Conferința, prezidată de fostul ministru Lombardo, vicepreședinte al Pactului Atlantic și organizatorul conferinței la Roma, a discutat timp de cinci zile: studierea metodelor infiltrării comuniste în lumea întreagă și și găsierea mijloacelor de combatere a comunismului cu arme egale. Diverse oratori străini au expus metodele de infiltrare comunistă în țările lor respective. Notăm în treacă expozele dnilor: Letellier, delegatul chiliian, asupra metodelor întrebunșă pentru comunitizarea Americii de Sud; a fostului ministru italian al Apărării, asupra șantajului pe care comunitățile îl practică în Europa; și în Viet-Nam, în Africa, în Australia. În no nostru viitor vom reveni pe larg asupra acestor desvăliri a metodelor comuniste, precum și asupra unor cuvântări pronunțate.

Conferința a votat diverse rezoluții, printre care merită să fi relevat dreptul la

autodeterminare a țărilor captivate, autodeterminare cerută și în favoarea Ucrainienilor și Georgienilor, care cer independența lor. Planurile de bătăie pentru combaterea comunismului pot fi rezumate în textele mai multor rezoluții care prevăd: 1) se va cere guvernelor din Lumea Liberă crearea unor Instituții naționale și internaționale pentru apărarea libertății și a opune o strategie politică la războiul subversiv al Sovietelor; 2) crearea unei legi mondiale a Libertății; 3) crearea unor școli politice unde se vor mișuna de a se stabili în țările subdevelope, pentru a contracara indoctrinarea a genșilor comuniști; 4) organizarea unui centru de primire și îndrumare pentru refu-

giații proveniți din țările stăpânite de URSS, pentru a le căror popoare se va cere fără încetare eliberarea lor.

Conferința a mai votat moțiuni diferite printre care notăm: neadmiterea Chinei comuniste la ONU; supravegherea cea mai strictă a organizațiilor comerciale ce trafică cu Estul; încetarea progresivă de schimbul comercial cu țările comuniste, sau dacă ele vor continua, trebuie cerute concesii politice în schimbul acestor tratate comerciale.

Promotorii conferinței s'au întrunit după terminarea lucrărilor, pentru a pune la punct inițiativele practice ce trebuiesc luate, de îndată ce vor reveni în țările lor respective.

- Rep. -
CITITI ȘI RASPANDITI "BIRE"

TRANSPORTURILE, HOTELURILE, FARMACIILE
ȘI LOCUINȚELE DIN BUCUREȘTI
(continuare din pag.7)

Mai târziu s'a aflat că această sumă n'a ajuns decât pentru repararea unui singur lift (Scara A.). După 45 de zile, liftul s'a oprit din nou și... de atunci stă neșigat. A fost întocmit un deviz nou, care s'a ridicat la 96.000 lei și după tocmești s'a ajuns la 60.000 lei. Dar de reparat cele două lifțuri nici un semn până azi. Tot la acest imobil s'au făcut în 1957 reparații la instalarea și de încălzire. Deși 54 mil lei. S'a cheltuit 46.000 ză, bollele nu sunt șamotăte, tabla dela "mantăile" cazanelor fiind subțire, s'a

ars. In blocul din str. Biserica Enei N°14, cheltuielile de apă, încălzire, energie electri că, REPREZENTAU pe luna AUGUST circa 10 LEI DE PERSOANA; Pen- tru întreținerea blocului, la "cheltuielile administrative generale" suma se ridică la peste 18 LEI DE PERSOANA. Un mic calcul ne arată că o familie de 3 persoane plătește lunar 86 lei, plus chiria care se ridică la 30-40 lei, deci în total 120 lei lunar, ceea ce reprezintă, în cel mai fericit caz, a șasea parte dintr'un salariu... - X.Y.Z. -

CITITI SI RASPANDITI "BIRE"

O COMISIE A IMIGRANȚILOR EVREI-ROMANI IN ISRAEL
SE AFLA LA BONN

In Germania de Vest se găsește o comisie a Organizației Uniunii a Imigranților români în Israel, compusă din Zilberfarb și I. Linder. Comisia va susține în fața autorităților germane din Bonn

dreptul la despăgubiri al imigranților români sosiți în Israel până la 31.8.1958, care au întârziat a depune cererile de despăgubiri; despăgubiri pentru evreii originari din Dobrogea-Constanța și cari (sfârșitul în pag.9)

POURQUOI UNE GUERRE EST INEVITABLE ?

par RENE THEO

Le mot "guerre" qui faisait peur à tout le monde et qui était maudit par les "neutralistes" commence à prendre aujourd'hui une toute autre signification. Mr. "K" la brandit comme un épouvantail, pour arriver à ses fins. Le champion de ce chantage odieux a réussi dans ses desseins jusqu'au jour où les occidentaux et l'Union soviétique du monde libre se sont rendus à l'évidence que manifester la peur aux menaces guerrières du Kremlin le vaudra sa perte. Les occidentaux ont compris, trop tard, que le mot "guerre" doit être répété à l'infini, pour que le maître absolu du Kremlin réalise que ce mot ne produit plus l'effet escompté. Même les neutralistes les plus aveugles revisent leur position. Dans une future guerre c'est le monde communiste qui sera le grand perdant, en faisant disparaître le communisme comme idéologie politique.

De notre part, nous sommes convaincus que la guerre, qu'on la veut ou qu'on ne la veut pas, aura lieu. Elle est inévitable. Pour l'éviter il n'y a qu'une solution: un des deux camps doit capituler. Cela n'est plus possible de nos jours. Pour les communistes, une capitulation équivaudrait à renier tous les principes qui régissent le bolchévisme. La dictature communiste perdrait sa face. Les esclaves de l'immense empire du colonialisme soviétique, les communistes enrôlés de force, se révolteraient d'un jour à l'autre. D'autre part, le monde occidental ne peut pas capituler aux exigences communistes. En admettant même une capitulation temporaire, elle sera suivie d'autres jusqu'à son entière désagrégation et le résultat sera que le bolchévisme deviendra maître de notre planète. Ce serait la fin de notre civilisation et de toutes les libertés. Mais si l'échec est fatal de la guerre sera reculée de trois ou de quatre ans, les Chinois seront les vrais vainqueurs de demain. Les divers prophètes ont prédit que vers la fin de notre siècle, le monde jaune va dominer notre planète. Cette prophétie va se réaliser si la Chine communiste n'est pas annihilée à temps. Ceux qui sous-estiment la Chine de Mao-Tsé-Tung font une grave erreur de calcul. Le jour où la Chine va bouillir, ce sera avec fracas, tambour, et trompette. Elle va stupéfier le monde, le monde qui se berce dans une fausse illusion de "douce harmonie". Le jour où la Chine avec ses 600 millions d'êtres humains sera à la tête du monde, elle va diriger de près notre planète. Et son poing sera doucement ressenti: En premier lieu la haine et en deuxième lieu elle voudra prendre la revanche de l'humiliation qu'elle a été obligée de supporter depuis Confucius.

(suite en col. droite)

EDITORIAL Il paraît que dans le sein du parti communiste roumain il existe deux tendances, les staliniens et les antistaliniens. Nous tirons ces conclusions d'un fait insignifiant qui jette une lumière sur le conflit existant entre les "pro" et "contre" staliniens. Tous les journaux imprimés à l'imprimerie du parti, "Scanteea", de Bucarest, ont en dernière page l'adresse de l'imprimerie ainsi libellée: "Imprimerie du Combinat polygraphique Maison Soantea, I.V. STALINE". Le 9 Novembre, un des journaux qui s'imprime ici, "La Roumanie libre", a paru sans le nom de I.V. Staline. Pendant dix jours, le nom maudit n'a pas paru en bas du journal, mais le 18 Novembre le nom du "père des peuples" a été remis à sa place. Ceci nous démontre clairement qu'il existe dans le sein du parti deux tendances et qu'un conflit couve lentement. Mais la réapparition du nom de I.V. Staline démontre clairement que l'équipe qui se trouve au pouvoir, ayant Gheorghiu-Dej en tête, a imposé sa volonté, ce qui signifie qu'ils sont des staliniens. Il est vrai que jusqu'à ce jour aucune prise de position n'a été faite par les actuels dirigeants de Bucarest contre les crimes de Staline. De même la statue de Staline ainsi que son nom qui a été donné à divers arrondissements de Bucarest et à d'autres villes, n'ont pas été changés. En ce qui concerne la Ville de Staline, qui est revenue à son ancien nom de Brasov, ceci a été fait en Décembre 1960, et le vrai motif de ce changement était dû au fait que cette ville était toujours nommée par la population de son ancien nom, Brasov.

A PARIS A EU LIEU par les soins de l'Institut Universitaire Roumain Charles Ier, à la Salle de l'Avenue d'Iéna, un exposé de Monsieur E. Napoli sur les "Réalités actuelles en Rép. Pop. Roumaine", illustré par de nombreuses projections. Mr. E. Napoli a fait part d'un groupe de 28 jeunes français - femmes et hommes - qui ont passé au mois d'Août leurs vacances en Roumanie. Les photos et l'exposé de Mr. Napoli ont été révélateurs sur la vie que mène actuellement le peuple roumain asservi.

A PARIS SONT ARRIVÉS de Roumanie le Dr Torostan, frère de l'ancien consul de Roumanie, et l'écrivain Jacques Costin.

POURQUOI UNE GUERRE EST INEVITABLE ?
(suite de la col. gauche)

Voilà donc pourquoi nous pensons qu'une guerre est devenue inévitable, si le monde encore libre ne veut pas renoncer à sa civilisation.

Que cette guerre sera remise d'un jour à l'autre, nous convenons, mais la solution finale va nous mener à elle. Cela doit être dit et compris, si nous voulons défendre ce que nous pouvons encore défendre.